



WWW.CLOWNSULENTE.IT



Associazione culturale La lepre Piazza Via Mario Roselli Cecconi 5/b5 50127 Firenze Cod. fisc. 94074640486 P.I. 04978790485

“ASINO CERCA MOGLIE”

Un asino livornese alla ricerca dell’anima gemella!

dai 5 ai 99 anni



Due buffi personaggi toscani, un livornese e un fiorentino, si muovono per il paese accompagnando un asino (di cartapesta su ruote) alla ricerca della moglie. L’asino si dimostra poco incline a collaborare, necessitando dell’aiuto del pubblico presente (specialmente bambini) per essere spinto, montato e spronato. Nei momenti di sosta lungo il cammino, attraverso equivoci, gags, giocoleria, magie e fraintendimenti in puro stile clown, i due personaggi troveranno infine la dolce metà dell’asino e celebreranno il matrimonio. Lo spettacolo può essere proposto anche in versione Medievale.

“Asino cerca moglie” è uno spettacolo fondamentalmente “attoriale” e di interazione dove le varie tecniche (clown, giocoleria, magie, fuoco) sono al servizio della comicità e del coinvolgimento del pubblico e non finalizzate alla pura esibizione virtuosistica.

“Asino cerca moglie” è pensato per situazioni itineranti, durante le quali vengono effettuate varie soste (dovute alle bizze dell’animale) per presentare i numeri.



...prendiamola a ridere vai!



**Costo: da concordare di volta in volta secondo le esigenze e le richieste della
committenza
(spettacolo della durata massima di 3 ore comprensive di parti itineranti e soste
in location concordate per la presentazione dei numeri)**

Gli interpreti:

Adriano Silvestri calca da 30 anni i palchi, le strade e le piazze di tutta Italia con diverse sortite in Europa e in campo internazionale collaborando con diverse compagnie teatrali e di teatro di strada. Studia nel corso degli anni con alcuni dei più grandi artisti contemporanei. La sua formazione spazia dal mimo al teatro al clown.

Giacomo Gosti nasce artisticamente come giocoliere trampoliere funambolo nel 1999. Da allora si esibisce nelle piazze d'Italia e d'Europa collaborando con numerose compagnie teatrali. Nel 2003 si diploma alla scuola di teatro Laboratorio Nove del Teatro della Limonaia di Sesto F.no. Dal 2003 lavora come clown in corsia professionista al Meyer per la cooperativa Soccorso Clown.

SCHEDA TECNICA

Durata Fino a 3 ore.

Tempi di montaggio: 1 ora

Tempo di smontaggio: 30 minuti

Spazio scenico per situazioni di spettacolo frontale minimo 5x6 metri

Cast: 2 attori

Audio: (sempre in caso di spettacolo frontale) la compagnia dispone del necessario impianto audio; è necessario un attacco di corrente nelle vicinanze

Pratiche S.I.A.E ed altre eventuali incombenze di legge dovranno essere assunte dall'organizzazione

Il responsabile del progetto: Giacomo Gosti
info@clownsulente.it 3337199169